

Федеральное агентство железнодорожного транспорта
ФГБОУ ВО «Московский государственный университет путей сообщения
Императора Николая II» (МГУПС (МИИТ))
Институт прикладных технологий
Московский колледж железнодорожного транспорта

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ. 05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**по специальности
08.02.10 Строительство железных дорог,
путь и путевое хозяйство**

Москва 2016

ОДОБРЕНА

Предметной (цикловой) комиссией

Протокол от "29"августа 2016г. №1

Составлена в соответствии
с Федеральным государственным
образовательным стандартом
среднего профессионального
образования по специальности
08.02.10 Строительство железных
дорог, путь и путевое хозяйство от
13.08. 2014 г. № 1002

Председатель ЦК

_____ Р.Г.Дохсанян

Первый заместитель директора
института – директор МКЖТ

_____ И.А.Косарева

Составители:

- Полякова А. С. - преподаватель Московского колледжа
железнодорожного транспорта института прикладных
технологий.
- Черанёва Н. А. - преподаватель Московского колледжа
железнодорожного транспорта института прикладных
технологий.

Рецензент:

- Яковлева Л.А. - кандидат педагогических наук, начальник отдела
аспирантуры и докторантуры АНОУ ВО «Российский
новый университет»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ "РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ"

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» реализуется за счет часов вариативной части циклов программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) специальности СПО 08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство.

Программа разработана в соответствии с ФГОС СПО для специальности 08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство, а также с учетом требований работодателей и рынка труда.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы среднего – профессионального образования (ППССЗ)

Учебная дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу программы подготовки специалистов среднего звена, направлена на формирование общих компетенций, включающих в себя способность:

ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 02. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 03. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 04. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.

ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 06. Работать в коллективе и команде, эффективно обращаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 07. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать:**

- различия между языком и речью;
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, употребление профессиональной лексики и научных терминов;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложения;
- правила правописания, понимать смысловозначительную роль орфографии знаков препинания;
- функциональные стили литературного языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова, находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом лексических средств при создании собственных текстов официально-делового, научно-учебного стилей, редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и функциональными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям, анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Содержательной основой знаний по данному курсу является обобщение ранее приобретенных студентами знаний и умений по русскому языку с более глубоким осмыслением общих вопросов русского языка.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 76, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 51;
самостоятельной работы обучающегося – 25 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	76
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	51
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	30
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	25
в том числе:	
выполнение домашних заданий	12
морфологический разбор частей речи	4
работа с энциклопедическими и лингвистическими словарями	2
синтаксический анализ предложения с составлением графической схемы	1
лингвистический анализ художественного текста	2
стилистический анализ текста	2
написание аннотации на прочитанное произведение	2
Итоговая аттестация в форме	дифференцированного зачета

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение.	Содержание учебного материала Язык и речь. Основные составляющие русского языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Лексикография. Основные типы словарей русского языка. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).	2	1
Раздел 1. Лексика. Фонетика. Орфография. Морфология.		37	
Тема 1.1. Фонетика, орфоэпия.	Содержание учебного материала Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. Графика. Позиционный принцип русской графики. Орфографические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов; сценическое произношение и его особенности. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.	10	2
	Практическая работа № 1. Типы речевой нормы, орфоэпические нормы. Особенности русского ударения и произношения.	2	
	Практическая работа № 2. Типы речевой нормы, фонетические нормы. Фонетический разбор слов.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся. §§18-20 1. Выделить ударные слоги в данных словах. 2. Письменный фонетический разбор данных слов. 3. Переписать данные слова, разбивая их на слоги. 4. Придумать примеры с фонетическими средствами речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. 5. Работа с орфоэпическим словарем.	4	
Тема 1.2. Лексика, фразеология.	Содержание учебного материала Слово и его значение. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слов. Изобразительно-выразительные средства языка. Синонимы, омонимы, паронимы, антонимы. Лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).	14	2
		2	

	Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.		
	Фразеологизмы, их происхождение и употребление в речи. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.	2	
	Практическая работа № 3. Лексические ошибки и их исправление. Значение фразеологизмов.	4	
	Практическая работа № 4. Терминологический диктант.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся. §§ 11-17 упр.1-4,7,8(стр.87) 1. Исправить примеры, где допущены ошибки, и переписать их. 2. В данных предложениях найти синонимы. 3. К данным словам подобрать несколько синонимов. 4. В предложениях указать антонимы; к данным словам подобрать антонимы.	4	
Тема 1.3. Морфология, словообразование, орфография.	Содержание учебного материала	13	2
	Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2	
	Самостоятельные и служебные части речи Стилистика частей речи. Нормативное употребление форм слова. Ошибки в речи.	2	
	Практическая работа № 5. Словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики. Морфологический разбор частей речи.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся. §24-29упр.1-6 (стр.126) 1. В данных словах обозначить суффиксы. 2. Образовать новые слова с помощью суффиксов и приставок. 3. Прочитать стихотворение А. Ахматовой «Я спросила у кукушки». Произвести полный морфологический анализ имен существительных. 4. Найти в пословицах местоимения. 5. Образовать все возможные формы глагола.	5	
Раздел 2. Синтаксис и пунктуация		16	
Тема 2.1. Синтаксис и нормы русского правописания.	Содержание учебного материала	16	2
	Основные синтаксические единицы: словосочетания и предложения Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение.	2	
	Принципы русской орфографии и пунктуации. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование.	2	
	Практическая работа № 6. Синтаксический разбор предложения. Орфографический и пунктуационный разбор.	2	
	Практическая работа № 7. Тестирование	4	

	<p>Самостоятельная работа обучающихся. §41</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В данных предложениях определить принципы написания орфограмм. 2. Списать текст - найти в нем сравнения и метафоры. 3. В данном тексте назвать гласные и согласные фонемы в выделенных словах. 4. В тексте объяснить орфограммы «Проверяемые и непроверяемые согласные в норме слова». 	6	
Раздел 3. Функциональные стили речи.		20	
Тема 3.1. Функциональные стили речи и их особенности	Содержание учебного материала	20	2
	Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое.	2	
	Практическая работа № 8. Анализ текста.	2	
	Функциональные стили литературного языка. Сфера их использования. Их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.	2	
	Практическая работа № 9. Стилистический разбор художественного текста.	4	
	Практическая работа №10. Рецензирование художественного текста.	2	
	Практическая работа № 11. Итоговое тестирование.	2	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся §§6-9</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определить, к какой разновидности научного стиля относятся данные тексты. 2. Подобрать и записать примеры терминов: а) математических; б) физических; в) исторических; г) литературоведческих. Составьте с ними словосочетания или предложения. 3. Подобрать примеры морской, авиационной и железнодорожной терминологии, запишите их по группам. 4. Указать признаки публицистического стиля в предложенном тексте. 5. Составить следующие документы: доверенность, расписку, заявление, заявку, объяснительную записку. 6. Прочитать отрывки из «Истории одного города» Салтыкова-Щедрина, охарактеризуйте художественную манеру, стиль писателя. 	6	
	Дифференцированный зачет	1	
	Всего	76	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебная дисциплина реализуется в учебном кабинете «Русский язык и литература»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку и культуре речи;
- лингвистические словари.

Технические средства обучения:

Магнитофон

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. – М.: Издательский центр «Академия», 2016.

Дополнительные источники:

1. Введенская Л. А., Черкасова М. Н. Русский язык и культура речи. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2012.
2. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие. – М.: «Логос», 2013.
3. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык: 10-11 кл.: учеб. для общеобразов. учреждений. – М.: «Просвещение», 2014.
4. Греков В.Ф., Чижов В.В. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М., «Оникс», 2013.
5. Лекант П. А., Маркелова Т. В., Самсонов Н. Б. Русский язык и культура речи. - М.: «Дрофа», 2012.

Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2013.

2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб., 2013.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – М., 2012.
4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2011.
5. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2012.
6. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. Около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений. Под редакцией проф. Л.И. Скворцова. – М.: «Мир и образование», «Оникс», 2014
7. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2012.

Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2012.

Через дефис, слитно или отдельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2013.

Интернет-ресурсы:

1. Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ». Форма доступа: www.gramota.ru
2. Электронный ресурс «Электронная версия газеты «Русский язык». Форма доступа: rus.1september.ru
3. Электронный ресурс «Русский язык». Форма доступа: www.alleng.ru
4. Электронный ресурс «Кабинет русского языка». Форма доступа: ruslit.ioso.ru
5. Электронный ресурс «Русский язык». Форма доступа: www.grammar.ru
6. Электронный ресурс «Русские словари». Форма доступа: www.slovari.ru

Электронные версии учебной литературы:

1. Е. С. Антонова Т. М. Вотилева "Русский язык и культура речи"
<http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=151018>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Коды формируемых компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Знания:		
различия между языком и речью	ОК 01, 10	Текущий контроль: <ul style="list-style-type: none"> – устный опрос; – подготовка и защита сообщений, докладов рефератов, – выполнение практических работ; Итоговая аттестация: <ul style="list-style-type: none"> – обобщающий урок с письменным заданием Методы оценки результатов обучения: <ul style="list-style-type: none"> – балльно-рейтинговая система; – рефлексивная контрольно-оценочная деятельность
связь языка и истории, культуры русского и других народов	ОК 03, 05, 10	
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	ОК 02, 03, 04, 10	
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, употребление профессиональной лексики и научных терминов	ОК 05, 07, 10	
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	ОК 03, 05, 10	
способы словообразования	ОК 04, 10	
самостоятельные и служебные части речи	ОК 01, 03, 10	
синтаксический строй	ОК 04, 05, 10	

предложения		
правила правописания, понимать смыслоразличительную роль орфографии знаков препинания	ОК 06, 10	
функциональные стили речи	ОК 02, 04, 10	
Умения:		
пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка	ОК 05, 06, 10	
определять лексическое значение слова, находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов	ОК 01, 03, 10	
использовать словообразовательные средства в изобразительных целях	ОК 01, 10	
пользоваться багажом лексических средств при создании собственных текстов официально-делового, научно- учебного стилей, редактировать собственные тексты и тексты других авторов	ОК 03, 05, 10	
пользоваться знаками препинания, вариативными и функциональными знаками препинания	ОК 02, 03, 04, 10	
различать тексты по их принадлежности к стилям, анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности	ОК 05, 07, 10	
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	ОК 03, 05, 10	